

Christopher POULAIN

7, rue d'Héliopolis

75017 PARIS

Mobile : 33(0)6.79.77.04.19

E-Mail contact@christopherpoulain.com

www.christopherpoulain.com

Célibataire - 35 ans - Né le 21 novembre 1983

Nationalité française

REALISATEUR // PHOTOGRAPHE



Formation

Niveau Bac +3 (2001) - *Diplômé de l'Ecole Supérieure libre d'Etudes Cinématographiques (ESEC - Section production) - Paris XIIème - <http://www.esec.edu> (2004)*

Sur [IMDB](#) / Sur la [chaîne YouTube](#)

Langue étrangère Anglais

- ACTIVITES CINEMATOGRAPHIQUES -

Films (réalisateur / Scénariste)

www.christopherpoulain.com

- 00/2019 Nouveau projet court-métrage « **On ira voir la mer** »
- 12/2017 « **ASPIRATION** » - Produit par GO
- 05/2017 « **Comme au cinéma** » - Produit par GO
- 06/2015 « **Adieu ma peine** » - Produit par GO
- 02/2008 « **Rêveries d'Antan** » (13 mn) - Produit par Toggle productions

Spot/Reportage/Clip (réalisateur)

- 00/2019 Nouveau projet intitulé « MILA »
- 06/2017 **Clip « MUNCH » de Thibaud François**
- 06/2014 **Clip « MIRO » de Moya.b** - Produit par Zayarts
- 02/2014 **Spot pour le web – Pub de chevalière (le blason français)**
- 03/2013 **Clip « Patty » de Disco Mojo Club** - Produit par DMC
- 06/2012 **Captation vidéo « musiques anglaises au XXème siècle »**
Orchestre dirigé par Thierry Gileni
- 06/2012 **Spot promo pour « Le Festival Musique, on tourne ! »** Produit par La Groupie
- 05/2012 **Captation vidéo** - théâtre « **Les Lésions dangereuses** » de Julia Dunoyer
- 04/2011 **Clip « Oun Diébéy » de Moya.b** - Produit par La Groupie / Zayarts
- 10/2010 **Reportage Viva l'Opéra** pour **UGC** (10mn) - Format 16/9 - Production UGC

08/2004 **Spot promotionnel pour la Fondation Belem** (1mn)
Reportage sur le Trois Mâts Belem (5mn) - Produit par Jean-Christophe Jeauffre. Projeté le 6 Avril 2005 au Grand REX de Paris

Responsabilités en production

Assistant de production

00/2005 - Bonne Pioche 07/2004 - JVA Productions 01/2004 - Studio Magazine (Stage)

Régisseur de plateau

03/2006 - Régisseur Général - ù de Jonathan Levy (Jimmy Levy prod)
10/2005 - Régisseur adjoint - *Kind of blue* (Louis Lumière) de Mathieu Machelet, *Contretemps* de Arnel Hostiou (Arte / La Femis), *Caresses* de Loic Gaillard (ESEC)
00/2004 - Régisseur adjoint - *Clips : Silvercab, M. Pokora, The Servant, Laam, Lorie* (C4 productions)

Association Pellicules et Partitions

Co-Fondateur de l'association Pellicules et Partitions / créée en 2009 par Emma Dominguez, Guillaume Imbert et Christopher Poulain. L'association a pour objectif de partager notre intérêt pour le cinéma et la musique.

- . Evènement : Soirée Courts métrages – Des univers particuliers 1^{ère} édition
Jeudi 19 Janvier 2012 / UGC Ciné Cité Bercy
- . Evènement : Soirée Courts métrages – Des univers particuliers 2^{ème} édition
Jeudi 04 Avril 2013 / UGC Ciné Cité Bercy

Photographe pour...



Expositions

*[Paris Jeunes Talents](#) du 04 mars 2015 au 17 mars 2015 – Victor Gelez Dans le cadre de la Journée de la femme, le visage féminin s'expose portraitgraphiquement, le Printemps des Poètes sera celui des Poétesses.



EXPOSITION 10.06 - 21.06.2015
JOUR ET NUIT CULTURE - 9 Place Saint Michel 75006 Paris
Ouverture du mercredi au dimanche de 15h à 20h

*[DES GENS ORDINAIRES](#) // Espace Jour et Nuit 9 Place Saint –Michel, Paris 06 – 10/21 juin 2015